Scénario pédagogique : Pyrénées-Atlantiques

Une proposition de déroulement, étape par étape, à adapter à votre classe. Le dispositif peut être mené en classe ou, pour certaines activités, par les élèves à distance. Chaque page citée est accessible depuis le site de l'édition : https://sciences-tout-courts.forge.apps.education.fr/edition-en-cours/

Déroulement proposé pour l'édition 2025-2026

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Étape 1 : l'affiche			
Présentation du festival et étude de l'affiche Découvrir le festival et la thématique de l'édition.	/climat/pyrenees-atlantiques/affiche/	• Lire l'affiche avec les élèves : ce qu'elle montre, ce qu'elle annonce, ce qu'elle suggère de la thématique. • Compléter leurs observations avec le document « Analyse de l'affiche », dans l'espace enseignants.	Environ 30 min
Étape 2 : le genre documentaire			
Film 1 : les images seules Découvrir les différents éléments qui composent un film documentaire, à partir d'un court film sur la vie des méduses.	/climat/genre-documentaire/film-1/	• Visionner le film 1 (1 min 17 s). • Répondre aux questions proposées sous le film, sur un cahier ou sur le document « Mes notes du festival » (10 min).	Environ 15 min
Films 2, 3 et 4 : trois habillages musicaux Découvrir l'importance du choix de la musique qui accompagne un film documentaire, à partir du même film sur les méduses.	/climat/genre-documentaire/films-2-3-4/	• Visionner les films 2, 3 et 4 (environ 4 min). • Répondre aux questions proposées sous les films, sur un cahier ou sur le document « Mes notes du festival » (15 min).	Environ 20 min
Film 5 : la version originale Rechercher, puis corriger et valider des apports sur le genre documentaire, à partir de ce qui a été découvert.	/climat/genre-documentaire/film-5/	• Visionner le film 5 (environ 4 min). • Répondre aux questions proposées dans le document à télécharger (20 min).	Environ 25 min

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Synthèse Valider ses réponses et construire une synthèse sur le genre documentaire.	/climat/genre-documentaire/synthese/	• Valider les réponses au questionnaire de l'étape précédente (environ 5 min). • Écouter les trois enregistrements : « Qu'est-ce qu'on entend dans un film documentaire ? » (1 min 24 s), « Qu'est-ce qu'on voit dans un film documentaire ? » (1 min 07 s) et « Que faut-il pour comprendre un film documentaire ? » (1 min 26 s). • Visionner le film d'animation sur les méduses (1 min 07 s). • Construire une synthèse avec l'ensemble de la classe : ce que je retiens.	Environ 20 min
Crée ta voix off Écrire sa propre voix off pour un film d'animation sur les méduses, à partir de ses connaissances et de documents.	/climat/genre-documentaire/voix-off/	• Écouter les consignes (52 s) et lire la fiche recette de la voix off (5 min). • Visionner le film d'animation sur lequel sera créée la voix off (1 min 07 s). • Se documenter sur les méduses : documentaire (3 min 43 s), texte de la voix off du film, document sur leur cycle de reproduction (15 min). • Écouter des exemples de voix off réalisées par des élèves (4 × 1 min 07 s). • Écrire sa voix off à partir des documents (10 min), puis s'entrainer à la lire en faisant défiler les images (20 min).	Environ 60 min
Pose ta voix Enregistrer sa voix off sur le film, l'écouter et la télécharger.	/climat/genre-documentaire/pose-ta-voix/	• Enregistrer sa voix off sur le film avec l'application Pose ta voix, recommencer si besoin, puis télécharger sa création (20 min).	Environ 20 min
Étape 3 : Climat			
Constat du changement climatique Amener les élèves à se questionner, puis faire avec eux le constat du changement climatique à partir d'une étude de documents.	/climat/comprendre/constat/	• Analyser trois Unes de presse en lien avec le changement climatique. • Mener des investigations à partir des documents proposés, pour répondre aux questions qui ont émergé.	

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Effets du changement climatique Chercher la cause de l'élévation du niveau des océans, à partir des hypothèses formulées lors de l'étude documentaire.	/climat/comprendre/effets/	• Tester des hypothèses et mettre en œuvre des protocoles expérimentaux sur les causes possibles de l'élévation du niveau des océans : fonte des glaciers terrestres, fonte de la banquise, dilatation de l'eau des océans.	
Origines du changement climatique Après avoir constaté que le climat change et découvert les causes de la montée des océans, s'interroger sur les origines du changement climatique.	/climat/comprendre/origines/	• Comprendre l'effet de serre à partir d'une étude de documents. • Schématiser le mécanisme de l'effet de serre.	
Gaz à effet de serre et activités humaines Mesurer le poids des activités humaines dans les émissions de gaz à effet de serre, dont seule une petite partie est d'origine naturelle.	/climat/comprendre/gaz-a-effet-de-serre/	• Découvrir le poids des activités humaines dans le réchauffement climatique, à partir d'un atelier de lecture par anticipation. • Approfondir deux exemples : l'alimentation et les transports. • Construire une synthèse avec l'ensemble de la classe : ce que je retiens.	
Étape 4 : préparer les films			
Préparer chaque film avant sa projection Donner aux élèves le contexte, le vocabulaire et la question de compréhension de chaque film, pour qu'ils le regardent avec un projet de visionnage.	/climat/preparer/	• Pour chacun des 7 films, présenter le document destiné aux élèves, analyser les images proposées et expliciter la question de compréhension, laissée en suspens jusqu'au visionnage.	15 à 20 min par film
Étape 5 : le festival			
Se préparer à visionner les films et à voter Comprendre le déroulement du festival et le rôle de membre du jury.	/climat/festival/	• Distribuer la fiche personnelle de vote. • Expliquer le déroulement : lire la question de compréhension, regarder le film, colorier les étoiles de chaque critère.	Environ 10 min

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Visionner les films de la sélection officielle Regarder les films en membre du jury, en gardant à l'esprit la question de compréhension.	/climat/festival/le-secret-des-glaces/	• Film 1 : « Le Secret des glaces – Opération Vostok » (4 min 54 s) • Film 2 : « Aux origines du réchauffement climatique » (5 min 41 s) • Film 3 : « Glaciers, les sentinelles du climat » (7 min 55 s) • Film 4 : « Quand la mer monte » (7 min 55 s) • Film 5 : « La Daurade royale face au changement climatique » (7 min 54 s) • Film 6 : « Tourbières – Pièges à carbone » (7 min 31 s) • Film 7 : « Les Stratégies d'atténuation du changement climatique » (1 min 30 s) • Après chaque film, remplir sa fiche personnelle de vote et répondre à la question de compréhension.	43 min 20 s de films au total
Voter Faire un choix réfléchi et pouvoir l'argumenter.	/climat/festival/vote/	• Choisir le film pour lequel voter, en s'appuyant sur sa fiche : ce qu'on a appris, l'envie d'en savoir plus, le plaisir pris à le regarder. • Faire le décompte des voix sur la fiche de vote de la classe et annoncer le palmarès de la classe. • L'enseignant ou l'enseignante communique les résultats de la classe au conseiller pédagogique de circonscription référent.	Environ 20 min
Films bonus (facultatif) Prolonger le festival avec des films hors compétition.	/climat/festival/films-bonus/	• « Le réchauffement climatique n'existe pas : vrai ou faux ? (Data Science vs Fake) » • « Thermostat 6 »	

Le palmarès de l'académie sera communiqué dès que possible.