Scénario pédagogique : Pyrénées-Atlantiques

Une proposition de déroulement, étape par étape, à adapter à votre classe. Le dispositif peut être mené en classe ou, pour certaines activités, par les élèves à distance. Chaque page citée est accessible depuis le site de l'édition : https://sciences-tout-courts.forge.apps.education.fr/edition-en-cours/

Déroulement proposé pour l'édition 2026-2027

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Étape 1 : l'affiche			
Présentation du festival et étude de l'affiche Découvrir le festival et la thématique de l'édition.	/bio-inspiration/pyrenees-atlantiques/affiche/	• Lire l'affiche avec les élèves : ce qu'elle montre, ce qu'elle annonce, ce qu'elle suggère de la thématique. • Compléter leurs observations avec le document « Analyse de l'affiche », dans l'espace enseignants.	Environ 30 min
Étape 2 : le genre documentaire			
Film 1 : les images seules Découvrir les différents éléments qui composent un film documentaire, à partir d'un court film sur la vie des méduses.	/bio-inspiration/genre-documentaire/film-1/	• Visionner le film 1 (1 min 17 s). • Répondre aux questions proposées sous le film, sur un cahier ou sur le document « Mes notes du festival » (10 min).	Environ 15 min
Films 2, 3 et 4 : trois habillages musicaux Découvrir l'importance du choix de la musique qui accompagne un film documentaire, à partir du même film sur les méduses.	/bio-inspiration/genre-documentaire/films-2-3-4/	• Visionner les films 2, 3 et 4 (environ 4 min). • Répondre aux questions proposées sous les films, sur un cahier ou sur le document « Mes notes du festival » (15 min).	Environ 20 min
Film 5 : la version originale Rechercher, puis corriger et valider des apports sur le genre documentaire, à partir de ce qui a été découvert.	/bio-inspiration/genre-documentaire/film-5/	• Visionner le film 5 (environ 4 min). • Répondre aux questions proposées dans le document à télécharger (20 min).	Environ 25 min

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Synthèse Valider ses réponses et construire une synthèse sur le genre documentaire.	/bio-inspiration/genre-documentaire/synthese/	• Valider les réponses au questionnaire de l'étape précédente (environ 5 min). • Écouter les trois enregistrements : « Qu'est-ce qu'on entend dans un film documentaire ? » (1 min 24 s), « Qu'est-ce qu'on voit dans un film documentaire ? » (1 min 07 s) et « Que faut-il pour comprendre un film documentaire ? » (1 min 26 s). • Visionner le film d'animation sur les méduses (1 min 07 s). • Construire une synthèse avec l'ensemble de la classe : ce que je retiens.	Environ 20 min
Crée ta voix off Écrire sa propre voix off pour un film d'animation sur les méduses, à partir de ses connaissances et de documents.	/bio-inspiration/genre-documentaire/voix-off/	• Écouter les consignes (52 s) et lire la fiche recette de la voix off (5 min). • Visionner le film d'animation sur lequel sera créée la voix off (1 min 07 s). • Se documenter sur les méduses : documentaire (3 min 43 s), texte de la voix off du film, document sur leur cycle de reproduction (15 min). • Écouter des exemples de voix off réalisées par des élèves (4 × 1 min 07 s). • Écrire sa voix off à partir des documents (10 min), puis s'entrainer à la lire en faisant défiler les images (20 min).	Environ 60 min
Pose ta voix Enregistrer sa voix off sur le film, l'écouter et la télécharger.	/bio-inspiration/genre-documentaire/pose-ta-voix/	• Enregistrer sa voix off sur le film avec l'application Pose ta voix, recommencer si besoin, puis télécharger sa création (20 min).	Environ 20 min
Étape 3 : Sciences bio-inspirées			
Comprendre les sciences bio-inspirées Découvrir ce que sont les sciences bio-inspirées et les êtres vivants « héros » du festival.	/bio-inspiration/comprendre/	• Visionner la vidéo de présentation (1 min 45 s).	
Observer les pouvoirs naturels des êtres vivants Observer quel pouvoir naturel possède chacun des êtres vivants.	/bio-inspiration/comprendre/observer/	• À partir d'un document à télécharger, associer chaque être vivant à son pouvoir naturel ; la vidéo de présentation peut être revue pour s'aider (15 à 20 min).	Environ 20 min

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Comprendre le fonctionnement des pouvoirs naturels Comprendre comment fonctionne chacun des cinq pouvoirs naturels.	/bio-inspiration/comprendre/comprendre-le-fonctionnement/	• Visionner la vidéo (1 min 50 s). • À partir d'un document à télécharger, associer chaque fonctionnement à l'être vivant correspondant, avec une aide si besoin (15 à 20 min).	Environ 20 min
S'inspirer des pouvoirs naturels des êtres vivants Découvrir ce que la science a inventé en s'inspirant de ces pouvoirs naturels.	/bio-inspiration/comprendre/s-inspirer/	• Visionner la vidéo (1 min 02 s). • À partir d'un document à télécharger, associer chaque invention à l'être vivant correspondant, avec une aide si besoin (15 à 20 min).	Environ 20 min
Synthèse sur les pouvoirs naturels des êtres vivants Corriger et valider ses recherches, et acquérir des connaissances sur ces êtres vivants pour mieux comprendre les films du festival.	/bio-inspiration/comprendre/synthese/	• Visionner les cinq vidéos de synthèse (papillon, fourmi, être humain, verre de diatomées, lotus) et, après chacune, valider les réponses des trois fiches complétées. • Construire une synthèse avec l'ensemble de la classe : ce que je retiens.	Environ 15 min
Étape 4 : préparer les films			
Préparer chaque film avant sa projection Donner aux élèves le contexte, le vocabulaire et la question de compréhension de chaque film, pour qu'ils le regardent avec un projet de visionnage.	/bio-inspiration/preparer/	• Pour chacun des 7 films, présenter le document destiné aux élèves, analyser les images proposées et expliciter la question de compréhension, laissée en suspens jusqu'au visionnage.	15 à 20 min par film
Étape 5 : le festival			
Se préparer à visionner les films et à voter Comprendre le déroulement du festival et le rôle de membre du jury.	/bio-inspiration/festival/	• Distribuer la fiche personnelle de vote. • Expliquer le déroulement : lire la question de compréhension, regarder le film, colorier les étoiles de chaque critère.	Environ 10 min

Étape et objectif	Page du site	Activités des élèves	Durée
Visionner les films de la sélection officielle Regarder les films en membre du jury, en gardant à l'esprit la question de compréhension.	/bio-inspiration/festival/un-papillon-solaire/	• Film 1 : « Un papillon solaire » (4 min 36 s) • Film 2 : « Un moteur plus humain » (5 min 40 s) • Film 3 : « Le verre des diatomées » (4 min 59 s) • Film 4 : « Biomorphisme : imiter la nature » (6 min 8 s) • Film 5 : « Des fourmis bien orientées » (5 min 23 s) • Film 6 : « Des singes et des plantes » (4 min 45 s) • Film 7 : « Des algues protectrices » (5 min 41 s) • Après chaque film, remplir sa fiche personnelle de vote et répondre à la question de compréhension.	37 min 12 s de films au total
Voter Faire un choix réfléchi et pouvoir l'argumenter.	/bio-inspiration/festival/vote/	• Choisir le film pour lequel voter, en s'appuyant sur sa fiche : ce qu'on a appris, l'envie d'en savoir plus, le plaisir pris à le regarder. • Faire le décompte des voix sur la fiche de vote de la classe et annoncer le palmarès de la classe.	Environ 20 min
Films bonus (facultatif) Prolonger le festival avec des films hors compétition.	/bio-inspiration/festival/films-bonus/	• « Des ours bien musclés » (4 min 29 s)	